

融入教具改造之多感官課程在多重障礙學生課堂專注成效

謝協君
國立新竹教育大學
副教授

汪姿伶
新竹縣山崎國小
教師

張育菁
國立新竹教育大學
碩士班研究生

摘要

本研究利用多感官室的設備用來設計多感官課程以提高特教班學生學習成效，研究設計以單一受試研究法中之 A-B 設計來驗證多感官課程在促進學生專注於課堂參與之成效，研究對象為三位特教班多重障礙學生，每位學生接受 8 次的多感官課程方案。本研究蒐集之資料以單一受試實驗設計之視覺分析法，瞭解融入教具改造之多感官課程是否能有效提高多重障礙學生在課堂中抬頭注視行為的發生率。三位受試者在目視分析結果顯示多重障礙學生在多感官課程方案中，其抬頭注視行為明顯增加，並以實際之多感官課程教案分享課程設計的經驗，提供特殊教師及家長進行輔導之參考。

關鍵字：多感官課程、多重障礙、特教班、單一受試實驗

壹、前言

一、問題背景與研究動機

多重障礙學生在課程上的學習意願低落，特教老師必須經常轉換不同教學方式來吸引及提高學生的學習意願。多感官環境與課程目前應用在多重障礙者和自閉症甚多，改善的部分包含了活動參與度的提高(Ashby, Lindsay, Pitcaithly, Broxholme, & Geelen, 1995)，選擇性注意力的促進(Schaefer, Tewes, Münte, & Johannes, 2006)，攻擊行為的減少(McKee, Harris, Rice, & Silk, 2007; Shapiro, Parush, Gree, & Roth, 1997)。但是多感官室的造價需數十萬甚至百萬，導致特教老師雖想從事多感官教學但礙於經費考量而無法進行。本研究考量利用現有教具改造並增加其

聲光效果，且節慶教學活動較容易搭配現有多感官器材(如五彩聖誕燈、鞭炮聲效)，來設計多感官課程，會使學生更有參與課程的動機，而且在特教班實施教學，一周一節課，並不會影響其正規教學課程進度。而且利用錄影和觀察，來評估融入教具改造之多感官課程對特教班多重障礙學生的課程參與成效，結合教具改造之多感官課程實例，研究的經驗還可提供特殊班級教師及家長進行簡易多感官課程之參考。

二、研究目的與問題

基於上述的問題與研究動機，本研究欲探討結合教具改造之多感官課程是否能有效提高特教班多重障礙學生在課程參與的發生率。